

COULEURS D'AFRIQUE

L'ART LE PLUS ANCIEN DE LA TERRE

L'AFRIQUE EN PLEIN COEUR DU PLATEAU MONT-ROYAL



Arrivé au Québec en juillet 2005, M. Akovi Gunn ouvre sa boutique d'art africain le 1^{er} décembre suivant. C'est que le projet était déjà mûr avant même son atterrissage en territoire montréalais. Trois ans en France, six ans en Californie et six ans en Suisse dans le domaine du service à la clientèle, il avait dans ses bagages tout un lot d'expériences et de découvertes pour réaliser un rêve qu'il nourrissait depuis longtemps. Ce rêve, c'était «Couleurs d'Afrique».

M. Gunn partage ses origines entre une mère Togolaise et un père Ghanéen. Mais les produits qu'il importe proviennent de partout en Afrique, principalement du Congo, du Kenya, du Niger, du Togo, du Ghana et de Madagascar. Les objets d'art, les accessoires pour dames, les meubles, les tissus et les vêtements sont fabriqués par des artisans oeuvrant en solitaires ou regroupés en associations ou coopératives et avec lesquels il a bâti de solides liens d'affaires. C'est toute une joie pour lui de visiter l'Afrique afin de s'assurer de la qualité et de l'authenticité des marchandises qu'il achète. « C'est là que je retrouve enfin ma vraie famille et la famille dans mon pays c'est tout un monde en commençant par papa et maman, en passant par mes frères mes soeurs, mes cousins, mes amis et tous les êtres humains que je côtoie », précise-t-il très fièrement.

Un sens inné de la communication et des relations avec les autres

Akovi Gunn est membre du Cercle d'emprunt de Montréal. Cette appartenance lui permet d'échanger régulièrement avec une dizaine d'entrepreneurs de toutes professions et de partager les différents points de vues, les idées et les expériences. « C'est un lieu d'échange extrêmement motivant, dit-il, permettant aussi de briser la solitude et l'isolement que l'on ressent parfois dans notre travail. » Il fait aussi partie de l'Association des commerçants du Plateau Mont-Royal.

Sa capacité à développer de nouveaux contacts avec les médias et les organisations lui ont permis d'élargir sa renommée par sa participation à des émissions de radio et de télévision ainsi qu'à des événements culturels d'importance tels que le Festival International Nuits d'Afrique, le mois de l'histoire des noirs ou encore des foires commerciales d'envergure. Mais selon lui, le facteur clé du succès, c'est avant tout le service à la clientèle. Akovi est très attentionné pour ses visiteurs. Qui entre dans sa boutique n'en sort pas sans connaître l'origine et l'histoire des objets qui suscitent son intérêt.

Le support financier qu'il a obtenu du Fonds afro-entrepreneurs de Filaction a contribué à l'essor de «Couleurs d'Afrique» par l'importation de marchandises en quantité plus importante. M. Gunn est ainsi en mesure de faire venir régulièrement des marchandises sous forme de conteneurs en partance du Togo ou du Ghana. Conscient que son travail d'importateur auprès des coopératives et des artisans ne constitue qu'une goutte

dans l'océan, Il est heureux de participer à la création d'emplois plus stables et mieux rémunérés sur le continent africain.

Et si vous passez sur la rue Mont-Royal en été, vous verrez peut-être un homme de couleur, portant des vêtements traditionnels aux teintes chatoyantes dans sa boutique Couleurs d'Afrique. C'est Akovi Gunn, pour vous servir.

